

Dossier: Historia intelectual de (y desde) América Latina. Parte 2.

En contraposición a la tradicional historia de las ideas, la historia intelectual estudia las ideas en relación con su contexto (social, económico, político, ideológico, etcétera). En lugar de analizar las ideas como si fueran entidades abstractas en un continuo diálogo consigo mismas, explora sus condiciones de producción, circulación y recepción. Por esta razón, suele hacerse un énfasis en los soportes materiales, los espacios de enunciación, los sujetos productores de conocimiento, las redes intelectuales, los procesos de intercambio, las dinámicas de sociabilidad, las formas de lectura, por solo mencionar algunas de las problemáticas más recurrentes.

Por tanto, en términos generales, podemos afirmar que la historia intelectual de América Latina está abocada a estudiar las ideas producidas en este territorio en relación a sus contextos, así como a los intelectuales latinoamericanos y los soportes materiales, redes, plataformas e instituciones fundadas por estos (Granados, Matute y Urrego, 2010; Altamirano, 2012/2013; Tarcus, 2015). No obstante,

es importante tener presente que se trata de algo más que una simple subdivisión de corte regional. En tanto el contexto latinoamericano está marcado por el colonialismo, la dominación y la dependencia, la historia intelectual de América Latina se encuentra irremediabilmente atravesada por estas cuestiones.

Vista de esta manera, la historia intelectual *de* América Latina es simultáneamente una historia intelectual desde América Latina. Esto quiere decir que se trata siempre de una historia situada, que parte de una posición histórico-geográfica concreta. Supone un proceso reflexivo explícito o implícito sobre las condiciones y dinámicas de producción, circulación y recepción de las ideas que el sistema colonial centro-periferia ha configurado en los últimos cinco siglos. En este sentido, la historia intelectual de (y desde) América Latina no solo aporta un conocimiento específico, sino también una perspectiva singular sobre algunos de los problemas nodales de la historia (intelectual) en su conjunto. Este es el

punto de partida teórico-metodológico de este *dossier*, cuyas aportaciones aparecen en los números doce y trece de *Inflexiones. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*.

Esta segunda parte del dossier está conformada por cuatro textos. En primera instancia, Eduardo Devés analiza algunos de los rasgos que otorgan una especificidad a lo que denomina la “escuela latinoamericana de estudios de las ideas y lo intelectual”, la cual cobró forma a partir de 1940 con las formulaciones de José Gaos y Leopoldo Zea. En segunda instancia, Rafael Rojas reflexiona en torno a “la tradición del borde”, una tradición del ensayo latinoamericanista que trazó una ontología de “lo americano como cuarta parte del mundo”. En tercera instancia, Sebastián Rivera Mir expande la noción tradicional del intelectual al estudiar cómo algunos maestros durante el cardenismo se convirtieron en intelectuales que produjeron un “conocimiento localmente situado” y establecieron relaciones complejas con los planteamientos del Estado mexicano posrevolucionario. Por último, partiendo de una revisión de los usos que ha tenido el pensamiento de Michel Foucault en América Latina, Mariana Canavese explora el problema de la circulación y la recepción de las ideas.

Dr. Luciano Concheiro
San Vicente
Coordinador del *dossier*

Bibliografía

Altamirano, Carlos, 2012/2013. “Sobre la Historia Intelectual”. *Políticas de la Memoria* 13 (verano): 157-162.

Granados, Aimer, Álvaro Matute y Miguel Ángel Urrego, 2010. “Introducción”. En *Temas y tendencias de la historia intelectual en América Latina*. Morelia: Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo / Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Tarcus, Horacio, 2015. “Una invitación a la historia intelectual. Palabras de apertura del II Congreso de Historia Intelectual de América Latina”. *Revista Pléyade* 15: 9-25.